

四庫全書

集部

明文海卷二十九

餘姚黄宗羲編

賦二十九

居處一

葯房賦 王禕

夫何美人之練要兮謇脩好以為常既昭質之弗虧兮又姱節之孔彰爰托物以自表兮曰清修之是將滋幽蘭而樹蕙兮蘭為佩而蕙為纕褰薜荔以為衣兮集芙

容以為裳既所服之孔修兮繁芬芬其文章所處欲其芳華兮又申之以葯房何斯房之結搆兮獨以葯而為之薦芳馨之菲菲兮絢繁飾以陸離文杏煥以成梁兮琢辛夷而為楣橑木蘭之差差兮棁文藻其紛披繚疏牖以杜衡兮扈素壁以江蘺桂樹欝其當軒兮陰團團而成帷幑百草為庭實兮肆把玩乎瓊枝蘘荃編以總總兮緪空桑之朱絲餐繁英與落蕋兮飲沆瀣以自怡瀉逍遥以容與兮聊棲遲而偃仰撫榮華之未艾兮睠

兹葯以自况維葯之澤兮所以示昭質之匪飾也維葯之馨兮所以表姱節之不忒也朝夕處乎斯房兮信脩潔之不忘苟所好之絶俗兮人不知其何傷方世俗之溷濁兮糅薰蕕而莫質蕭艾蔽乎中野兮葹菉葹其盈室彼惡椴果何物兮亦雜然而充幃衆舍是而尚非兮孰於芳其能祇何美人之耿介兮乃獨為此度也夫豈傲世以自異兮亦惟好脩之故也委厥美以自棄兮固非其心之所安也使矯名而無實兮又胡若是拳拳也

顧予生之侘傺兮曾靡求乎安處塊獨守此敝廬兮蓬
蒿紛其環堵雖凝塵之滿席兮情晏然猶沖豫外物一
無所狥兮曰惟德之為馨巽和順之中積兮致英華之
外形徒潔脩以自表兮愧非予之所能既好尚有不同
兮又孰揆予之中情幸美人之嬋娟兮夙與予其目成
欲相仍乎斯房兮恐莫堅乎芳盟命靈氛為予筵篿兮
靈氛告予以吉占曰外好雖不同兮實中情之可堅聞
斯語以邑鬱兮恐佳期之遲暮思美人而未見兮悵盤

桓而延佇將何物以結言兮恨衆芳之已萎采芳洲之杜若兮聊遺予之所思願相從而相羊兮終歲晏以為期慮誓言之未固兮結微情以成詞

詠歸亭賦　王禕

夫何君人之耿介兮志與俗其背馳絶紛華之外騖兮壹冲澹以自怡守忠信以佩服兮被道義之光煇豈修禊之徒事兮將聖賢以為師睠笠澤之沃野兮宜若人之所居豈藏修之無所兮有厦屋之渠渠廓闊田以開

圃兮俯平川而結廬木參參以繞舍兮水湯湯而循除
爰有亭其新構兮謝雕甍與綺疏既琴瑟之在前兮亦
左圖而右書來良朋於遠方兮聊於焉而樂娛揭亭名
曰詠歸兮示聖門以為徒仰聖門之多賢兮各負材而
懷器求藝能之孔多兮由剛勇而尚義彼願試於為國
兮益同科於政事赤循循以謙讓兮嘗邃齊以通使彼
小相之願為兮亦量能以自計迹三子之所志兮狥功
名而規規何點爾之曠達兮獨從容以無為謂我服之

既成兮屬莫春之芳期集冠者及童子兮浴沂水之戲嬉遂風凉乎舞雩兮同詠歌而乃歸唯所志之若斯兮斯脫畧乎物累弗舍己以從人兮殆春融而蟬蛻侔氣象於堯舜兮同化工乎天地宜有契於聖心兮亟嘆賞而興喟念去今踰千載兮孰此志之能承何若人之耿介兮乃感慕以作興亦見道其庶幾兮匪惟飾乎修名繼寥寥之絕響兮長詠歌於兹亭曰遲遲以載陽兮雲油油以成雨鳥和鳴以在樹兮魚羣躍以在渚任衆情

之變化兮嘉萬彙之樂所𤀹物我之各適兮肆安居而逆處彼世俗之溷陋兮固利名為網羅衆羣趨以競進兮紛遑遑其謂何茍返求乎初服兮亦所得之已多余悵悵之無類兮誓蹈道之弗頗微若人吾誰與依兮願從游以靡他

後東園賦 有序 朱升

余既為東園賦寓言放詞自病其繁不能使人一見心快遂更為後賦

石門陳君悠然見山即居之畔辟兹東園剖鄉井之廣袤藝卉木之繁植於焉寄興於時言言攬遥空之雲霧俯流水之潺湲涉斯園而富失其肆貧解其攣少者愛曰老者忘年超乎世網之外融乎化機之先恍不知托身乎宇内實寓目於斯園泠泠兮胸臆虚明羅萬象而灑然者也若乃美觀沓見異狀層出遠而數旃莫終其物地生其圩天施其巧人因其質制之無了軒牕翠侍樓環秀也琴書清娛堂四美也香葉欝欝栢歲寒也佳

實垂垂梅青子也花伴月圓長春亭也色蒸霞爛武陵源也香雪落盃芳且馨也嫣紅夾徑花中仙也有亭濟舟以利涉也有臺凌雲以俯臨也閑居生計所樂者善也虛檽搜納樂得之心也一曲一景獻怪挺奇紆縈迤邐莫知所之目應接而不暇心遊漾以忘歸斯園也仙之所幻歟人之所為歟余以為方輿之景何所蔑有得而樂之非善曷守必有通神之財則可以領佳而會秀必有賞心之具則可以朝歌而暮酒又必有千堆錦之

逸才而後可以發斯景之清幽又必有萬金產之令裔而後可以綿斯景之永久或有鳴騶之入束帛之賁果不以外之僞易內之真否耶主人才高行直心妍貌古人悅其賢姦畏其武奮自信而出類余愛之而莫助爰周覽其東園集厥美以為賦

勉菴賦　楊守陳

四檐白雲半壁蒼蘚誰氏之菴榜題曰勉菴赤城之老生承粉署之餘烈志屢屈於文場心長懸於魏闕鐵硯

將穿唾壺盡缺白首一經猶勉不輟勉之一辭廣矣大矣貴賤同科古今一軌乃若閭閻之子沮溺之曹業惟務本力昏作勞荷雨蓑於南陌植烟杖於東皋氷未開而畊墾水方沸而耘耨凛腰弓之欲折赫背火之恒燒積三時其不懈冀百穀之皆饒若夫梓匠輪輿築冶梟弓和六材畫繢五色各執藝以效勤或貪傭以成疾皆已闒兮强開腕垂脱兮未釋悵花柳之芳菲羨禽魚之放逸至若三槐九棘庶尹百司夙興見斗夕寢聞雞

侍延英而戰汗冒九折而驅馳厭簿書之沓擾惡敲朴之驚啼思醉花於金谷將嘯月於瑶池恥功名之不立懼職業之將隳恒矻矻以終歲敢悠悠以度時復有望重勳高窮貴極富將逸樂之無期乃滿盈之有懼嗜紅鱗兮苦薜悦翠蛾兮却顧挺高節於晚凋煜餘光於方暮又若五都三市萬水千山紛攘利以交易競乘危而往還啼飈風於粤海唉積雪於燕關惟百贏之足望曾一寢之遑安若乃邊塵四驚烽火交灼三軍競馳兩陣

相搏鼓礮殷兮鳴雷戈矢紛兮灑雹孰不䰟褫而魂飄
心摧而膽落强賈勇以鷹揚遂捐軀而虎躍收功業於
垂亡獻俘纍於既縛標銅柱兮炎荒銘燕然兮朔漠茂
矣哉人無往而非勉事無勉而弗成生何徐徐於本實
獨汲汲於華榮盍改爾轍廻爾航發軔兮橫渠張帆兮
紫陽踰濂洛而迅邁望洙泗而高翔朝𩕄沒其無已夕
燕娛其未遑景孳孳之伯禹企亹亹之文王茹仁義為
玉食服道德為金章庶垂名於不朽同天地之悠長

已有園賦

魯鐸

粤昔余有茲園兮首宦途而違棄中罹疾而獲請兮逮蕪穢而復治鄰幽人之過我兮謂茲豈應於無名名余園曰已有兮矢終老而依憑繄池臺之微具兮列香芰以為區惟卉木之整華兮紛色異而氣殊既素積以縞夜兮亦朱殷而赭曙或步屧乎其中兮或席蔭於其下寘名藹而為塢兮天寔縱夫落花惟譜牒之有稽兮悉吾園以為家嘉樹沃其成列兮夫豈獨善夫橘柚果實

苟宜於土性兮皆新登而時轃抱池泉以灌余蔬兮薙蕪翳而蒔芳草攬芙蓉於清波兮閲潜魚之在藻沿輕舟於磐渚兮艤凫洲之草堂據紅雪午陰之磯兮信釣縷以相羊取憩美之夷猶兮撫楸枰而識巽鷰鳴琴於石几兮按古調以自懌田父相求於松蔭兮話桑麻之有養吾令荆布任莒兮葅松葵而就餉神魂知由所稔兮夢翰苑與成均豈忘情於堯舜之從兮身羸憊而無因心營營以謀報兮將遠事乎芹曝顧閭閻之相與戮力

兮還唐虞之舊俗朝余纕九畹之蘭兮夕紉夫湘之蕙

茝苟象服之屑余同兮勞釆擷其奚懈余陟夢野之臺

兮望辰極乎帝鄉扃大椿之洞兮忽塵宇之相忘安余

分之遇兮求余心之所好苟没世其有稱兮奚外身而

有枝松栢森其蒙欝兮筠篁比而若櫛衞檻闌以東下

兮徇坡陀而周折查篠出而曠虚兮臨明池之可鑑儼

山林之盡歷兮獲江湖之泛泛取于城市之墟兮亦殊

無而僅有惟余心之所會兮擬咫尺於千里時鼓枻於

清漣兮騰羣魚之待餇睨痺鷇之安巢兮鳴禽競而捋子江梅侈夫朱英兮皎安榴之素蕚旦月桂之長春兮倏舜華之間落坐碧梧之真陰兮隕佳粒於巾舄披蕙桂而襲芬兮服冠裳其無斁豫章勃焉峻達兮勢茲務於干霄杉檜櫨樀枝相樛兮若求友於後凋善飛潛之得時兮悦草木之向榮遭聖哲之在上兮宜萬類之咸成惟中林之宜夏兮逃大暑而迅免夫何齋夜之棹遊兮適非遐而若遠念煙霄之朋舊兮渺遥濶其難即眷

林丘之親故兮繼靳暮而相及人生恒亦有涯兮嗟世事之莫塵往者幸於免咎兮來者可委於余兮亂曰謂余衣之既渝製芰荷而重成兮謂余歲之可卒資杞菊之充盈兮冀形逸而神閒余兹賴以永齡兮苟松喬之不予誣從王軑以廻凌兮

歲寒軒賦

陳璉

猗歟美哉歲寒之為軒也去戎衛而匪遥隣公廨之伊邇峻宇臨街崇基猶砥文牕洞開遠見百里雖創闕之

高明較於制而靡侈每肆遐矚足暢幽情羣山獻秀或蒼或青奇形異狀不可得而名惟松與栢近乎簷楹根蟠厚地樹蔭空庭於是外設緗簾内施棐几爐鑄博山劍懸秋水蓄鄴侯之書講郤穀之禮延賦詠之鴻儒遠酣歌之妖妓凡古今之名物亦無求而弗備想夫軒居整飭松栢蕭森陽烏轉影緑雲布陰苔錦滿地市塵不侵巢遼海之孤鶴來交州之珍禽度清風於萬壑激鳴籟於喬林於斯時也正宜投壺雅歌擊節長吟或鼓曽

點之瑟或操伯牙之琴神境逭愜萬慮消沉然則此皆尋常之樂未足以表歲寒之心也至若萬木號寒窮陰閉塞臘雪飛璠山川改色郊野斷樵牧之踪江湖絶禽鳥之跡百卉以之而摧殘萬彙以之而變易惟松柏之森然翠盈盈而欲滴於斯時也寄傲軒中或倚或徙醉飛觴而飲羊羔坐清談而揮麈尾效斯立之吟哦慕田鸞之服餌因有感於流光復細推於物理何草木之易零惟松柏之獨美想其為物也受正氣於天地禀精華

於陰陽故能挺生竒質異乎衆芳排九霄之風雲傲嚴冬之雪霜恬晚節以自髙期有用於明堂豈聖人嘗取以比君子之德而君子亦假歳寒名軒以徜徉者耶辭曰嚴冬届兮萬物閉兮雪霰紛紛山川寂寥兮俯仰六合浩無垠兮維兹嘉植節操貞堅兮共守歳寒以盤桓兮

明文海卷二十九

明文海卷三十

餘姚黃宗羲編

賦三十

居處二

山居賦 有序 李裕

辛丑之冬十月乙夘是日天宇瑩淨朝暾曈曨明霞絢綵於平林晨雞亂號於隣屋予乃命僕夙駕整衣就車渡鄭溪之濈滮踰文岡之崎嶇過溮塘之仁里

訪故人之山居於時山明野潤風清日温主人歡迎童稚候門延予入室坐以氍毹鼎藪檀箋地席籧篨奉匜進帨者蹌蹌蹡蹡操卮執觚者周旋進趨獻我以大宛之蒲萄飲我以顧渚之紫筍豆實南海金虀之鱠杯分東坡玉糝之羮甖醯葱菹之是將糗餌粉餈之送進山肴野蔌靡不備具酬酢既畢予亦醉焉乃與主人退坐於庭軒之下乘鮮飈之颼颼覩白雲之悠悠白鶴飛舞鳥鳴啁啾遂使予懷抱頓豁神思

飄逍乃喟然嘆曰僻哉幽哉真隱者之居也故為賦之隱者為誰故人范君至祥也其辭曰

夫何一佳士兮獨煢煢而寡儔蹈先哲之軌轍兮寄書圃以遨遊絶紛華以潔內兮惟德業乎好修匪仁宅而弗居兮匪義路而弗由懷良玉之璀璨兮被美服之陸離紉芳蘭以為佩兮又纗之以江蘺假髙衢以騁力兮何遭際之不時譬濟渡而無航兮心惝怳而猶疑枰巫咸以兆禎兮著飛遯以為吉遂隱曜而𡸁幽兮求黄綺

以為匹猷囂氛之洪忽兮意翩翩乎遠徂擇山水佳麗之地兮葺茅茨以為廬背珠峯之千仞兮面膏壤之百區道林巉屼而西峙兮趋嶺巀嶭而東趨纏縈迂之小徑兮挾澂冽之清渠閒庭軒之明敞兮素牕楹而不艧闢閑田以開圃兮揷木槿以為籬落既琴瑟之在壁兮又圖書之盈閣森長松古檜於遠阜兮鬱華楓翠栢於前岡蔭楸梧緣舍以凝緑兮間槐楊被路以摇黄含丹芍藥襲紫薔薇爭妍而獻秀兮忘憂之萱愈疾之菊挺

生而薦芳茂蔥芷芃芃以繞砌兮崇蘅藹馥馥以當窗

若乃橙橘蒙金梅柰曜白丹杏朱櫻兮羅生石榴胡桃

兮亟列大谷之梨烏椑之柹飛英而同榮弱枝之棗房

陵之李騰實而甲宅苔藿含滋兮封姿流澤豐莪連藕

兮薤韭代殖菘芥帶露而暢茂兮蕓薹沾雨而肥茁瓜

匏緣陰以延蔓兮葵藿傾陽而可摘況夫蠶桑動而[illegible]

闕

始降農務興而鸝鵯有聲鷓鴣鴝鴿兮棲深叢而嘲

嘲哳哳鶺鴒杜宇兮轉高樹而喈喈嚶嚶巨石贔屓而

硯磂兮罇靨䟕而虓嘯深谷谽谺而窈窕兮藏猿猱之哀鳴洞雲出岫兮影悠揚而點綴溪流激石兮勢滂湃而砰訇類終南之深僻兮宛豹林之闕曠同子真之高致兮有稚圭之氣象絶塵間之喇𩊚兮超域中之塵坱擷羣芳以玩㲉兮倒接籬而曳杖追樵牧以抱犢兮醉隣翁而擊盎暫棲遲以養天真兮聊相羊以釋情怳而又系之以歌曰春陽煦兮山花馥夏風暢兮山樹緑凉月皎兮山鳥號朔霰飛兮山峰禿山居山居真僻哉四

面無隣秖深竹池有魚兮塒有雞圃有蔬兮廩有粟朝犁鋤兮暮經書酒一瓢兮棊一局俯首石兮盂清流坐明月兮賦新曲放情物外總無羈世事紛紜任榮辱

竹溝泉賦 楊循吉

時雨晝零至夜不休集我屋上仰瓦承流乃所積之既多遂衝奔於竹溝爰有筩管立於其下中節既去洞乎空者溝唇來接其水倒瀉鏜鏜奇響相擊而鳴應空答韻如谷中之聲觀其滴瀝傾注九止一作譬銅盆之在

地而墮淙之投落楊子讀書既困安就床簀目合神定泉聲時得若雅樂之作自有奏節忽寤而知又寐而失以為彈絲品竹敲金擊石千呂萬律皆出人力然又非貴介公子莫得而常接也而此泉聲特借於兩其音自然若虛堂緊杵乍歇乍有錚乎答語又復助以嘈雜之細韻集堦除而戰簷廡葢貧居之士可以寄聽於厭沃焉不必解衣輟食呼工召伶而為一日歡樂之舉也楊子於是心納耳受怡然自適起而賦之書之於策

淳菴賦　李承箕

太虛之惟一兮曠乎其混茫其來無體兮其去無方故無始於存兮亦何終於亡風雷以變動兮日月以為明鬼神以屈伸兮寒暑以更相物萬田薄兮曰惟其常所謂伊人兮空悵望而難見釋宇宙同大通兮亦何有於關鍵山河惟形兮春風惟面雲霓惟衣兮風月惟緣裳集落葉兮隕蘀其弁酥芳華以朝渴兮月以夕噉枕絶壑流兮雲根為薦古今兮蜂紛而蟻爭死生兮浮雲而

過電一視兮無榮枯夷乞兮胡利便魚兎得兮忘筌蹄鋪張墳素兮棄紛華之箋傳抱甕兮無機真抿兮何椽鳧短兮鶴長木雞兮何變紛渾元其忽恍兮俯千春而浩歎因事物以隨變兮形旣妄而影誕噓萬竅不足激乾坤兮墜終古於虛幻慨前路之悠悠兮一寄身於鵬鷃若乃軒輕於進熟兮盍修齊而猷綮落日迷丹唇暖兮七盤妍迹其雲散鄭紫衛紅浮而艷兮棄霓裳於萎爛雕輪畫轂兮渾堅其盡鏟翠羽纖揚兮綠波射意而

爛

瀾圓丘瓶罌而登薦兮彛尊龍杓其誰盻循荆棘之狹斜兮舍周行之坦坦猒麒麟之仁軌兮闕　於

闕　之翰仰冥冥於無際兮况沙虫其何但我思古人兮無方我見古貌兮胡俟

登樓賦 有序　桑悦

學舍中有小樓予名之曰乾坤一寄時登覽以寄遐情予懼兹樓之易毁也爰作賦以傳不朽云

予少期摶於九萬避薄風而視視占師儒之末席抱圜

材而應規然戚戚興戀主之念悄悄動懷親之悲幸玆樓之高明跳虛空而自怡曷消遣乎世慮揖雲霞而賦詩一滾說下未生波濤恨市塵之伊邇乏盜目之崛奇貶樓之乏偉觀此第一段意然開窗延四海之明月啓户納八方之凉飔匪堯夫之傑閣饒廣大之若斯取古今大家景象以為樓之所有益救所貶之詞曰堯夫之傑閣則樓又非所登之樓矣文章能虛處取用方能入神此第二段意年時遊乎南康此以下又別生議論如連山絡嶺雖不相接而骨脈如一見樵於匡廬之顛釣於彭蠡之湄者意甚歆焉然察其轢芳洲之宿莽伐空谷之桂

枝形蠢蠢而意嗤嗤則又安知水石之多姿信造化之光景為吾輩而設施前因言樓之乏佳景至此又言非其人雖得佳景亦不知好矣此第三段意

茲樓雖限吾之偉觀不限吾之遐思此又出一奇從心上說去登臨之際試心存乎瀟湘洞庭雁蕩峨眉反視霧府之耽耽覺水繞而山圍儼環樓之多景兮供吟眺於不貲此言環樓皆市壓惟胸藏丘壑則又皆化為佳景矣又非無蕩耳目之崛奇也此第四段意

彼登岳陽與黃鶴者心又或繫於菑畬見塵外之草木兮化禾黍之菲菲併人樓而相準兮造化又焉肯以彼而易茲

因上文言胥藏丘壑則市廛皆化為佳景此又言主非人則佳景反化為塵俗矣此第五段意嗚呼噫嘻此以下平收拾到樓上乾坤浩浩熟吾一炊明日之事陰晴未期汎飄飄之萍梗兮寓茲樓而幾時惟修道德為樑棟兮吐文章為桷榱庶樓名之羽化兮不成敗於氣機

黃金臺賦

朶悅

嗟予生之好遊兮擬放浪乎九垓入燕都而暫憩兮逝將去而徘徊寄身世於一哂兮獨眷戀乎茲臺胡置金之故地兮積千古之塵埃悵遺址之莽莽兮愁鬱結而

未開有地硜硜兮獨不產乎蒿萊鳥將下而躑躅兮雲欲度而邅廻觀雲鳥之敬護兮識真址之所在叶才昔昭王之初政兮受强齊之控扼勢有輕而可助兮力有寡而可益侵雲漢而築臺兮招奇賢以為國置千金於臺端兮心貫金而赤色拜郭隗以為師兮忽毅辛之繼迹士不輕於一感兮感精誠以來格走湣王於臨淄兮重揚威於莒墨雪先王之遺恥兮成霸强之偉績匪吾前身之故巢兮胡念此而不忍釋也重遺址而莫踐兮念

昭王之貴德也風蕭蕭而吹衣兮雲隂隂以將莫乘返照以旋歸兮神惝怳乎中路顧所乘之駘駑兮越臺前而縱步使劉劉之竒姿兮騫將行而淚墮嗚呼噫嘻沉英鏟兆匪士之祥簡才棄能乃國之殃屈原悲憤以投湘祖逖慷慨以渡江困賈誼於長沙竄李白於夜郎寄遊䰟之無地兮或兹臺以徜徉易水為酒兮碣石為觴招諸賢兮共酌昭王天與久兮地與長臺肉可朽兮臺骨不亡

明文海卷三十

欽定四庫全書

明文海卷三十一

餘姚黄宗羲編

賦三十一

居處三

逍遥園賦有序　穆文熙

余舍東有園一區帶城下自為儒時與拱辰石君分席共業為鉛硯之所後相繼登第去比余既解考功郎歸稍稍作地館疊山石裒集詞翰日棲遲其間乃

未幾而拱辰佬於太僕亦謝病歸歸則無日不晤於此晤則習於幽事而委命順理怡情養性庶幾有逍遥之風余因據莊生逍遥篇為賦紀之拱辰覽之謂與樂志論唐子西語相輕軒也遂刻置臺端其辭曰

伊予性之好僻兮開别圃於城隅築垣墻以周衞兮誅白茅以為廬蒔花竹以亙徑兮種蔆芰以盈池懸桔槔於金井兮時自挽而灌蔬招隱以名吾洞雲鶴以號吾堂臺則有讀書遲鴻東山俯谿皆環列槐栁有雲樹之

蒼茫亭則有牡丹芰荷松蘿止觀悉斜帶清溪儼山家之行藏時其條風布暖紅藥繽紛朱明協候緑葉垂雲秋至而籬菊葳蕤冬至而簷梅郁芬景緣時至興隨賞殷爾其偕我良朋契若蘭薰鷗冠草履褐衣苧襟相與臨花塢步芳亭撫白日玩青冥觀鯈魚聽鳥鳴數飛花搴落英夫池水滥浮萍指點奇石較計陰明雲霞團座鷗鳥不驚而或投博賭勝角奕取羸縱歌層臺蹴踘廣廷鳴琴深洞放鶴髙城已而偃息臺端何慮何營酒泛

綠醅飯煮青精時復有墨客琴士畫史騷流詩談白雪圖擬丹丘譜探飛龍帖抹蒼蚪日有文事之起予了無俗務之交酬時燕坐兮箕踞長嘯兮科頭羲和兮御頓玄兎兮影留蘧蘧兮蝶夢擾擾兮浮漚方來兮隨分既往兮堪羞若夫五嶽三江勝地無垠梁苑金谷樂事紛紜金張之家炙手可熱許史之門吐氣成雲子雲著書而謏莽相如作賦而得金稷下梟鳴而千人辨折座間麈動而百夫生欣古非不有吾非不聞第以静躁不同

趣舍有方或圖南以廣運或蚑踶以自藏苟所志之得適雖微渺其何妨吾故遵南華之遺訓於以逍遥乎此鄉於是拱辰聞之踴躍歌曰邈天地兮蘧廬紛世事兮風輿級幽蘭兮吾黨撫桂樹兮城隅誓從予兮逍遥安所問兮盈虛歌既余復為之亂曰惟余之志子與偕兮惟余之園子與遊兮園有水澤被芙蓉兮園有碣石鬱虬龍兮火山焚不能爲之爇層崖氷不能爲之裂返巨雀於條枝脱蒼鷹於縶紲與子共逍遥於一世尚期不

媿於往哲

藥市賦　楊慎

蓬丘山伯七刀圭而通神奈園老宿品千二而稱珍何如蓉城之曰重開藥市之春若夫岐摯湯液和緩瀡滫采嘉林之嘉草掇芳洲之芳羞屏風水發書帶山抽人參三椏來自高句麗之國桃枝九折出於嶲昆明之阯椒聊下虛星之舍果蓏薦織女之樓逢茅龍之衞叔遇木羊之葛由檢本草之聖録極山海之冥搜别有天棘

日精澤葵海藻火林之蔚炎柯雪津之擢陽草款冬叩冰而吐葩葶藶迎露而先槁青綸碧組蒼龍就食於甲辰素茵鶴藤白兔騰仙於辛卯帝休鬼電蕩邪而觸憂神錦仙盟駐顏而難老又不若軔犀截角峯翠刪毛澄渴山之水碧藍樊桐之金膏鮫人泣珠而酬價狼朊齅金而鮮橐神鹿兩頭飲上池之水靈鳥四翼歸金匱之韜莫不攀丹危而陟翠險霄仙的而下神罵涉淼淼馳苹苹刈翹翹伐丁丁香草比於君子嘉卉方於女貞藤

名萹子花號長卿五芝色配乎五嶽六飲芳冠乎六清乃延巫彭招長桑飛絳雪擣玄霜已戎亦斧梓谷王昌蓬州坌定辭玄武張開光希夷出崇龕之落真多栖葛瓉之鄉黄足之烏呼李玉而並復朱項之鶴名令威而騈翔負局磨鏡之翁穐桶講易之叟扶龜床於行阿策鳩杖於林藪嚴遵之芳乳平分王烈之香膏共剖是月也江波錦落火井星還楓瑟瑟而鳴籟菊英英而綴斑訪名跡於古昔啓藥市於重闕被開明廣都之野帶杜

宇天黎之山哀危螅於寸陰矜局竈於井谷布濩天府之區蔓衍坤維之域八萬四千之人煙五十四州之謡俗國無夜戶之虞人有春臺之燠郤公程鄭之倫驥子魚文之服乍發劑以針龍奄飛符而擒蜮黃耇背鮐蒼崽髫蝎行歌擊壤羣嬉聚沙成行鴈鴈學語鴉鴉毛姬餌葉鳳子藏花色輝九壁之錦光漾百潭之霞採思婦之卷耳折放臣之疎麻息風枝之不静起露蓼之含嗟崔公之錦云遠華陀之囊已遐既富矣韓康之肆寧蘄

乎愽望之槎楊雄夢腸頻醒滞思於雕篆相如消渴欻涓沉疴於薤牙豈知西顥之盤露北方之河車哉有林閭翁孺者起而為系曰黄能兮休入寢朱熊兮罷窺屛永遒兮二豎載戢兮九嬰分菊潭兮艷艷宴蓉城兮冥冥鴻安丘繼而作曰安期神樓散扁鵲陷冰丸銀筒昔誰藴金瓶今子殫謝鸞鳳兮駐流電訪大藥兮浴還丹邀籛偓兮雀躍共喬松兮䶵桓主人聞之欣然稱蔺修容麗級獻壽升筵敬緝光誦奉以周旋

羅蔭堂賦　許相卿

矗雲峰之亢峙眑玉湖之澄涵孤城值其秀爽而隱居卜於其間營茅上覆泥堵周環恒雨暘之淋炙缺苫葢於東南主人仰屋太息曰狡兎三窟鷦鷯一枝咸克禦外侮而圖寧居矧吾將幹前蠱燕後昆顧無所庇吾廬乎爰躊躇其搆思又般礴以殫慮衷若天啓謀與神會縈樛木之長蘿方下縈而上延彼徒贅於有餘我則病夫不完爾乃解自樹杪援之簷端補此罅隙紓彼糾纏

意祖少陵之詠巧奪媧皇之權老榦繫諸撓棟密蔓勾於疎椽柔枝盤旋以重復修條縷絡而黃緣初蕭森兮扶疎久蒙密兮陰沉旁騎沓兮紛敷上盤結兮雍閼逺睇兮矯龍首而騫鳳翼廹視兮儼黄琮之間蒼玉春蕙芳蕊可方杞菊夏布清陰弗讓修竹冬雪積而玉蛟結蟠秋風振而冰絃斷續晨則雲表之露下零宵而書檠之焰上燭殆造化有意毓茲堂之秀滌世氛之俗者也客有造堂下而進説曰上棟下宇中古䖍制子獨矯情

因陋仍廢夫瑣瑣數椽革而敝之曾不費子下筋之需
潤筆之賄也主人輾然而笑適然而興顧謂客曰昔常
議斯役矣圖厥新恐彰先陋而競俗侈葺以故懼蹈前
愆而貽後累又嘗博觀今昔之變矣耽耽巨廈巍巍崇
宮拔地千尺在天半空計其壯麗悠永將與金石者同
亡何勢窮理復化為塵𡏖而已矣而此堂特借蘿以補
葤任造化之經營役隂陽以刻雕潛德培其本餘澤潤
其標吾聚族處於中也寒露不吾淒赫日不吾驕雷電

不吾震撼風雨不吾飄颻容與委蛇其樂陶陶矧其易故增新我財不靡巧搆密架人力不勞惟歷歲之愈久則維持之益牢葢造物者輟其功則斯堂方就圮也而子得無以吾論為過高乎方將結陋巷為芳鄰追巢居於太古味道德之腴狎詩酒之侶摽俗子而出諸户高臥潤視藐富兒之土木齪齪鼠壤蟻垤無足數也言未既客謝曰命之矣逡巡而退

居然亭賦并序　陳鶴

夫刻桷之室未足娱心塗金之居聊以適目若以臨
虛取悦矚遠抽思倚薇風以送歌抱松雲而舒笑則
九華三章無以肆其觀含芳永光但以章其麗契道
之士斯何取焉西淙洪公録浙參事身逐塵軒而心
留霞谷蓮船載月長為湖上之賓珠履乘煙幾作山
中之客偶於淨慈沙門傍求寶域廼得翠壁玄陛環
襟川麓構亭循性目曰居然葢意取朱詞情方鄭隱
徹櫝之頃則散屧擕詞集俎之辰則聯裾協樂詞不

任僻樂不忘憂誠希代之宏才擅古之通人也鶴耽幽成癖致曠遺生爰涉芳亭頓空氛想遂營燕語用記名區賦曰

惟人統極含釆潛靈居仁作靜縱化通冥交譁即昧接逸若醒廼有佇情丘壑結意園林聯芳襟於安石踐幽踪於管寧寄丈人以怡志托傲吏而遺形俯蘭洲以命記緣蜀嶺而著經是皆臨物以取適亦因勝而流馨爰瞻斯宇業業僔僔前控西湖後帶南屏六橋遞碧雙峯

送青盤坤方之實軸依營室之華星列垂雲以為户羅
修榎以為櫺草入蕭而舒緑泉穿幕而呈泠蓮奪花以
長麗薔移春而不零蘭香散麝松濤震霆蕨被九畹樅
薄三冥捋椒實以袪穢采精苗以引齡矯靚雲翰倪玩
沙禽甍甍軫軫雝雝嚶嚶霄鳶較翎於鷄鶒洲雎叶和
於鶴鴒鷽鷊晝奮鵜鶘宵鳴彩鸞巡簷而覲客玄鶴遶
砌而隨人復有白豥黑䶉荅䶉黄麢貒貐㒒歙而據穴
獮猴蜘蟉而經林麋撑邃以陸梁貙居曠以横行仰見

飛崖蹎巘崪屼嶔崟縈廻九曲積疊千層俯觀靈巖秀洞崿然天成碕礒磵硅巉嵯岭嶝含輝流采雕玉鏤金若玄宫之四起猶青蓮而長生晴則泰風西至旭日東升萬象在望皎然以興雨則蘇隄走霾葛嶺出雲星日蔽耀雷峯避形梯萬松而莫上指三竺而無憑若夫東引青波南望錢塘西通虎跑北揖初暘矚飲門之桃花羙孤山之草堂縱四顧之無極達一嘯於蒼茫時或取魚為俎釆菽為豆卣坎齊陳灑離交奏於是集賓僚叙

故舊跡飛鑾啓重脯車馬喧闐琱璫擊轃延賞良辰盤桓芳晝飲不執禮樂不偕時或酣而傞或奔而踀或倚或坐衣冠參差有凌虚以娛志有探幽而怡思有倒幘以調歌有臨流而賦詩投壺博簺藏鉤圍棊雍容上下命爵傳卮呼五白於一擲决百戰於斯須頹然而臥蒙然而迷曾不知天地之為廣輿日月之有推移雖古剏臺之遊雲替之馳會稽探禹濠梁觀魚樂則樂矣亦不能旦夕而有焉若乃公驂暫駐棨牘輟書遊騈罷騁亭

月長虛嗟往來之不常任去住而自如激流泉以濯纓乗飄風而振裾拱北極而思君念西㴆而懷廬道援周孔文述劉徐進抗匡衡之疏退驅李耳之車馭萬化以容與翔千仞而躊躕人知斯亭孰識其居人知斯樂詎知其餘斯則公之泉石也而非賔客所能與哉

岳陽樓賦并序　李濂

丁丑之秋余客巴陵郡守黄侯巽設宴扵岳陽樓酒既酣侯洗觥揖予曰古今達人勝士登遊留詠者多

矣顧皆五七言近體而未有賦若有待於公也余固
辭不獲乃倚檻延佇援筆立就酣墨潑草情景罔盡
曷敢當衆賔之一噱乎
巍乎鉅哉斯樓之為勝也枕巴山面洞庭俯鼉鼉瞰川
靈甲九霄隘八紘應翼軫於咫尺接衡巫而與平波濤
撼之而不動君山對之而為屏曩余閱圖經而向慕令
始艤舟而一登翩逖思之浩發欲跨鶴而上升曰登高
而作賦非賤子之所能且夫豫章滕閣九江庾樓黄鶴

奠諸鄂渚疊嶂峙於宣州皆天下之雄構詎斯樓之可侔極百仞之孤高肆萬言而難述聊凭欄以縱觀忽變態之層出合青草湖名與雲夢滙洞庭而為一倏朝暉而夕陰漭沃天而浴日突中流之青螺乃有如乎黛髻眺黄陵之遺宫望瀟湘之逶迤鴈嗷嗷以南度鷗娟娟而暮還吊皇英之二妃泣碧川之潺湲帝蒼梧而不返留叢篁之淚斑憶牧羊之蛾眉寄龍宫之尺牘擊橘樹而啓扉露紅粧而駭矚誦高唐之麗篇歌湘靈之妙曲凄

楚調於行雲鏗瑟音於佩玉杳魂夢之徒勞何大雅之能續事荒誕而靡經非君子之攸録逮范公之名言謂江湖與廊廟矢體國以忘家故先憂而後樂叶倘登樓而念茲庶有警於不肖容巴陵而訪奇睇飛甍以舉觴仰希文之清風猗山高而水長嗟滕君其溘逝垂善譽於湖湘樓以文而增勝文以樓而益彰欽先民之懿則睠君民而弗忘采渚蘋以薦潔擷汀芷而懷芳指九淵以為正雖留滯其何傷諗登臨之志士寧無感於岳陽

玉屏山居賦　俞允文

夫何嵬嶷巋巖而寡麗兮挺孤秀於平臯瑶玗琪之標炳以遺照兮聳修屏而建標面文嶺之崥岏兮帶二谿之淪坳二谿文谿武谿森蓊薈之菁葱兮掩霞芬而上交託荆豫以曜質兮應斗極以示兆固缺紀於長篇兮亦抗奇於近郊伊濬哲之攸止兮肆編茨而搴茅葺芳槿於扶援兮羅穹崖於軒榛豈取路於華闔兮每收聽於林巢陋區中之委曲兮獨延覽以逍遥山盤遠以錯崎兮象

濆淪之涌濤倏氛嵐之靉靅兮羗近失乎岑嶅泉濛濛其飄灑兮鬱翠霧於曾霄鳥讙鳴而啅枝兮猿凄吟而擁條送流月於秋渚兮覿升陽於春翹乍容與而休精兮佇惠風以自陶頤冲志於典墳兮滌煩想於喧囂漱乳竇之積液兮咀瓊芝以為膏循四序以為則兮混萬族而不恍固忘己而自適兮匪違人而后髙匡匡智貞觀中至盧山遇異人曰此陰山也不如王山遂詣王山果得道焉別谷而遥興兮度盧度隱居三嶺山偃蹇於巖椒應真唐武德間僧道信飛錫結庵於潮山通天巖飛錫而泠

泠兮瑶晉永嘉中有王子瑶者修煉於王山滅景於寥寥苟涉無而反經兮固狥有者之所嘲諒伊人之濬哲兮遵中和之所操求昔士之所迷兮咸永逝於重幽泯心跡而齊同兮選自然之至要聊援翰而宣詞兮庶揚蕤而靡彫

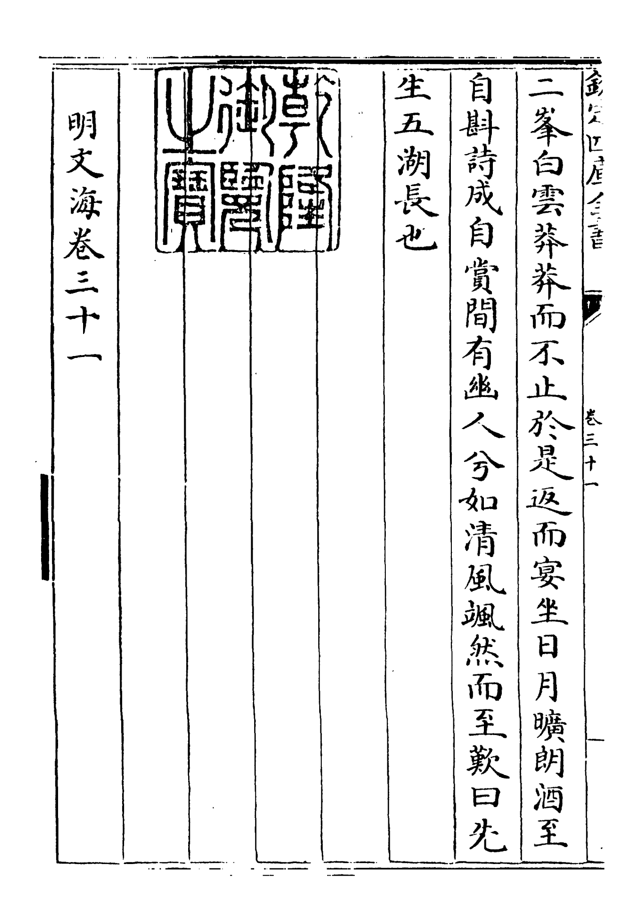
卜居賦 徐應雷

登高岡以四顧兮何域中而非吾土旣濁世之塵勞兮曾不可與偕處顧長往而獨立兮身飄飄其輕舉念婚嫁之未畢兮返余步而延佇雖浮湛金馬之門兮賔猒

承明之廬京塵堀堁而襲人兮素絲荏苒而涅如嬰沈痼而弗瘳兮抱慰瞀而弗舒陟吳山巔臨長洲兮芳草摧而菹如干旌絡繹而在郊兮曰莫憧憧而不虛黃鵠離哉其不可追兮絕四海而遵渚晝一瞚而夢無涯兮放志意以自娛神惝怳而上升兮捫青天以摘白榆帝高尻而覗聽下兮雲氣晧曠而叟婁罡風烈烈吹我寒兮肉身恇怯而不可尻涉流沙以濟白水兮詧崑崙縣圃之有無三老贈我以一丸兮再拜欲餐而躊躇礪其

東而峨眉兮歷棧道之崎嶇五嶽芝菌其萎兮有癯者過而不取投長竿於東海之外兮珊瑚叢蔓而不可獻六鼇戴三山而下上兮颶母歕騰震盪而不可廬秉禮樂以行化遠陬兮又不禁僸佅兜離互作而烏烏雖達人無適而不可兮吾不能遽忘桑梓之墟去去不忍遠兮歲時往返而遨衍挹長公之高芬兮種橘千棵刿棘為栫青黄雜糅而文章兮犯嚴霜朔吹而逾爛叔穹亭於樹杪兮標楚頌而得所顧躭寂寥而私自憐兮誰與

共此燕燕造物之與遊兮漁樵之與伴探洞壑之窅寞
窅窱兮出而憩磐石之矸矸澗瀨雨歌而淙淙兮山寺
鐘鳴而投一飯野人勞余以紅友兮浮太白而無算參
太毓而習靜兮采芙蓉於天半恭承孔聖之祐貺兮既
霍然而病已又申錫之以麒麟兮徼福施於孫子藉名
香以滌慮兮漱寒泉而叩茲采茶及其旗鎗兮白瓷瀹
之瀰瀰遂初衣而薜荔兮雜蘭蕙與蓀茝願隨毛萇以
探張公兮及林屋而餐石髓登縹緲而御長風兮七十



二峯白雲莽莽而不止於是返而宴坐日月曠朗酒至自斟詩成自賞間有幽人兮如清風颯然而至歎曰先生五湖長也

明文海卷三十一

欽定四庫全書

集部

明文海卷三十二 三

詳校官編修臣錢樾

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣石鴻翥

謄錄監生臣張濤

明文海卷三十二

餘姚黄宗羲編

賦三十二

居處四

太白樓賦 有序 陶允宜

萬歴元禩歳在癸酉會稽山人將再上於春官乃與胡先生何文學者同舟而北九月九日遅於濟上登太白之樓山人慨然而歎先生文學曰吾子之歎葢

嘆魯也山人曰樓以太白何更魯爲二客曰吾聞登

高作賦盍賦之山人曰唯唯

惟重陽之佳節兮想龍山之舊遊迺舍舟而就陸兮囊

茱萸以消愁歷三橋之屈曲兮步大白之高樓披雲日

之蒙翳兮據天壤之上游奠疆域於徐兖兮應列宿於

奎婁背渤澥之巨浸兮面泰岱之崇丘惟東嶽之巀嶪

兮映帝闕而紛糾麓蜿蜒而斷續兮水委蛇而迸流闢

岡壟而原陸兮表任城之名州總輿圖之棊置兮羌特拔

其無儔矧茲樓之鼎建兮擁睥睨之上頭超靈光之嵬巃兮聳嶽雲之飛浮對大庭之雄庫兮入玉虛之凄颸嗟往者之不作兮胡斯名之久留於是先生目余而問曰甚矣夫魯國之多材也蓋聞羲皇畫封自彼魚臺軒轅壽陵石象崔嵬少昊宅其東畔陶唐祠其西隈漢皇受命而璇壇秦皇頌德以珉碑此帝皇之極盛咸璀璨於常彝次之則有伯禽疏封僖公獻馘郰子紀官衛侯從國梁孝躪蹻於棲霞魯共拓基於故壁此侯王之已

事亦照耀於方冊其人則有展禽和惠叔孫禮儀韋賢燕翼疏廣知幾黄石方平起仙靈而爭奇丙吉魏相握鼎鼐而聲蜚其豪俠則有陶朱別業孟嘗遺署射戟賈温侯之勇鬭雞奮季郈之距蔣生緣開徑以養髙朱雲因折檻而起響彼千載之名流葢宇内之人傑何影響之悠悠獨李君之烈烈言未竟文學起立獵纓而前曰先生之旨謬矣夫功業之於文章果孰暫而孰久刱富貴於一時視吾身於何有若帝王之餘踪與賢聖之陳

迹六音倏以無聲五采黯以無色獨篇章之爲用比雲漢之昭回躁者遇之心懌怒者覽之顔開遡風雅於三百迄漢季而中衰迨六朝之綺靡逝頽波之莫迴迨武德與貞觀生氣絶而復蘇自匡山之崛起揮逺駕以長驅挾風霆之怪鑠召神物以憑扶爛筆端之蜀錦吐領下之驪珠走一介之布衣奪赤幟於中原搜大澤於雲夢鼓長流於荆樊擬東山之安石號太華之青蓮入江淮而容與探齊魯而流連緊四明之狂客主當代之玄

言忽傾蓋其若素締分誼於諸昆當其登斯樓也吐吞滄海笑傲乾坤弄初陽於日觀拉真人於天門挽長虹而為帶呼明月而可捫偕浮丘與安期將税駕於崑崙視碣磤與大沐羅几席之兒孫於是撫劒譚詩對酒論文詞高白雪氣薄秋雲策黎眉於絕境黎眉見公詩拜堯祠於南濆弔石人之長跽覽歌舞之繽紛咏半月之崇臺揚陶公之芳聞勒貞碑於廳事記風俗之沄沄已上皆公任城事將翺翔於物表豈齷齪於人羣爾乃單騎入都明皇

召見中夜披衣詰朝賜宴踏花萼之危梯醉芙蓉之别殿奐駒駒其如雷目閃閃而為電忽奉制於俄頃馳詞鋒於百戰決江河其不停紛綵色具相絢力士為之吏衣太真為之捧硯天子神驚宮人色變分寶炬之華輝歸金鑾之深院爾時廐臣御馬大官進饌五侯執鞭七貴捧冐爭趨侯其中涓或十日而不面獨賀監之深知尤故人之戀戀於是皃縲改觀東蒙生色汶濟洋洋徂徠奕奕惟茲樓之寵光迥千門其疇匹悼古昔之塵埃

如溝中之餘瘠子胡舍其長而競其短知其白而守其黑也先生憮然目瞋面赤欲發一詞噤未得出山人恐文學之矜而先生之屈也徐而應曰子謂樓之得名於白耶抑知白之獨名於樓也夫景星之芒孰與夫日月之光世主之褒揚孰若夫函夏之烝嘗濟固魯國之域而吾夫子之鄉也闕里闊其閭閻曲阜峻其室堂顓邾列其廊廡齊宋衛其藩墻萬古傳其子弟六經煥其文章故入其門者多至於三千治其業者並振於漢唐猗

謫仙之殊質挺光岳之精英或取裁於狂狷可庶幾於中行使沉潛於彥聖綽左顏而右曾若子輿之芳軌將與之以爭衡然而瞠乎後代眇矣孤生身不逢其轗軻足未履其門庭訪相如於酒壚寓子雲之玄亭肆風雲之變態諧月露之音聲心怦怦而獨賞神恍恍其靡寧矯鷙鳥之雄飛阻潛龍之遐升故中年竄於夜郎末路極於塗城既保全於郭令復訣絕於陽冰坐清江而撈月托傷海以飛鯨類莊生之幻夢甚王粲之飄零益美

玉而靡琢亦鍊金而弗精是可以快雄談之資斧而未可以標後學之準繩也是可以競温泉凉鼷脱絶於種類而未可以並太和元氣布濩於綖紘也念斯樓之亢朗樹城上之孤甍鷹隼窺其户牖燕雀掠其丹青夏炎炎而觸日寒颯颯以飛霙延金飈於八月送玉魄於三更涉盛衰之相禪觀往來之無停所遊者江湖之思容所藏者騷墨之篇銘稀西崑之琬琰之東壁之瑶瓊杳清廟之敦彝寂武庫之甲兵齊崇釐於紫閣謝廣邃於

玉京奮崚嶒而獨出悵危險而難憑較地位之高爽與聲價之重輕歸樓名於太白何比擬之中情視宣尼之矩步猶雲物之去太清顧往跡之紛沓亦奚暇於他評於是先生既喜文學恍服哦天姥之高篇歌襄陽之艷曲倚畫檻以開襟俯清流而縱目傾竹葉之新醅向東籬之黄菊聽舟子之張帆足將行而欲縮倘倡和於長宵願飲衾而就宿

歸來堂賦

朱應登

緬兹堂之攸建兮肇錫名曰歸來欽嘉遯之時義希明哲之所懷繫堂中之人兮固皐契之上材遭昌時以振奮兮緣天路而徘徊譬龍虎之文章兮呈道德之瓌瑰信中情之好修兮矢貞志而靡虧歲曖曖其將暮兮芳烈烈而彌滋既姱麗而鮮儔兮要非時之所宜嗟時俗之難周兮衆比同而恥獨謂忠信以為頗兮指潔清以為濁亮恥獨亦何傷兮患偽滋而真惑觚可破以為圜兮繩可引以追曲何孤行之煢煢兮迺惴惴而棲木彼

烈士之耿介兮務矯俗而狥名逢忠諫以捐軀兮讓感遇而戕形和重刖於獻璞兮由搆難於結纓胥肆直以伏劍兮種成誅而蹈刑遷逢怒以下腐兮陽上書而自明然皆信道以昧權兮故罹殃而速傾惟哲人之先幾兮揆進退而適當也知受生之有涯兮懼寵禄之踰量也進懷憂而畏讒兮退將從吾之所向也返初服以徜徉兮不吾知焉其何病也覽衆女之善妬兮羌能巧而多言孰蛾眉之可恃兮沈憂積而罔宣誓淪謝以游行

兮雖貧賤而不遷竭馬知於銜轡兮殘純樸於犧樽固莊生之所誚兮實繕性之本源庶永言以奉斯兮縱九死亦何難誦同人之先號兮覽道家之明忌諷武公之悔過兮遵宣父之求志宵炯炯以延佇兮候將旦乎於邁抑吾生之不罔兮曷駢贅之為侈相宇宙之無窮兮傷寓形之不長不撫壯而策勵兮恐修名之不揚鶗鴂鳴而陰至兮白露隕而為霜心感時而增惕兮目睹物而臚情吾將遜堯舜使前驅兮揖周孔而隨後要回黜

以為徒兮謁義文而占之聳巍峩之簙冠兮製委蛇之
蘭佩被中正之芰裳兮襲温恭之荷衣闢文藝以為圃
兮崇典籍以為臺飲予馬於義津兮晞予髪於仁堦續
小山之招隱兮歌泌水之樂飢望咸池而振步兮遡閶
風以陳辭撫吾躬其有獲兮顧外此將安求信榮辱之
所如兮吾將觀之造化重曰歸來歸來吾堂闢兮層櫨
疊栭飛栱翼兮奕奕恢恢麗以則兮周覽八牕九垓赫
兮風雲月露昭晱暘兮嫂娟奥祕紛埃息兮情暢意悦

形神適兮假日永年不知其極兮

登玄覽閣賦 有序　安紹芳

紹芳子生而誕靈長而鬱志歷落崎嶔伏匿山澤乘春散躅登玄覽之閣徘徊慷慨悵然有感爰為之賦

伊春陽之煦煦兮漸淑景之熙熙羡萬卉之蔵蕤兮欣苾茀其俱緋爰憑高以縱睇兮暢形神其若怡山巃嵸以葱鬱兮水涀瀁其瀰瀰緊白羽之翯翯兮惟玄鳥之飛飛瞻停雲之猗旎兮倏𩙪䬠其若垂披條風之温燠

兮潛飄忽而吹衣覩麗景之宜樂兮胡躑躅其憂思哀時運之未逢兮悼畏路之嶮巇何迍邅而偃蹇兮徒蒿目而歔欷聊憑欄以徙倚兮玩杜若之菲菲望美人於天末兮安得解蘭珮以相貽嗟晨晞之易邁兮適晝晷之遲遲感時序之倏忽兮形若槁而自嗤顧人命之易衰兮俟河清之幾時悲青歲之無閒兮懼朱顏之忒馳

譬往轍之既蹶兮猶來者之及追彼康莊之未騁兮德驥見哂於猶狸搏扶揺而鎩羽兮威鳳速誚於鷟雞志

固匪衆之所闚兮又奚恤乎世譏寧臯俗而尤人兮甘棄置其若遺恥窮途之涕泗兮差溷跡於滑稽獨低徊而惨惻兮悵中心其若迷苟天命之或然兮雖戚戚其何裨澗阿可以考槃兮衡門可以棲遲諒剥復之相乘兮肆東志以待期遵聖哲之遐軌兮詎困窮而或虧

煙雨樓賦 有序　王文禄

煙雨樓五代景陵王創於彪湖西廢我明嘉郡守趙公復建於馬當湖中南曰鴛鴦同一湖也壬申秋仲

重葺經畫本兵憲劒南沈翁且賦之王生文禄步韵

隘塵埃之卑棲兮遡彪湖以盤遊振雜佩以凌虚兮渺瀛渤之十洲瀼白雲之英英兮豁清都之瓊樓瀲三光以灔兩間兮漾一碧於四周移花蕚於相輝兮縮海湧之虎丘旋靡而如壁兮湛瀠洄而不流總水輪之乘載兮連大地之俱浮浮生洞悟能幾兮晝船紛泊於水滸䐠有先憂後樂之希文兮將無吸海噴珠之李杜靄輕隮而凝煙兮魚龍吹沫而霏雨瑩粼粼之水晶宮兮倒

影青天而作侶四時朝暮之靡恒兮皎月沉而日麗儵煙雨而忽開霽兮水氣溢而互為晦明肇景陵之創兮繼馬當而再成棠陰散而卿雲興兮累層臺而飾丹甍恍若空中之樓閣兮倬銀漢以呈章樅萬卉以待陽和兮鄂韡韡其芬芳壯東南之砥障兮擎玉柱而跨金梁想卷阿之伴奐兮歌喜起於明良森嶧桐於高岡兮招苞鳳以來翔洗兵以净寰宇兮烽煙淡其永息霖雨之潤當兮鴛鴦澂而雙集湘靈鼓瑟兮馮夷按節飛仙至

止兮亦不怡懌錯蘋蓼之紅白兮埒梅菊之早遲及滄桑之未變兮爭磽瘠與腴滋稼穡維寶兮胡寧茹芝碒綴霞蟠兮迎風壓茲凭闌悵望兮曷殫遐思豈玄圃暨閬苑兮盡草瑤而樹琪浥煙雨化甘露兮一滴甦乎疲痍嗟彼勤農兮病於夏畦北懸金臺新極兮五百昌期雲臺麟閣兮際雍熙

藏拙亭賦　陸容

陸子税駕南都備官逾月賔客日至絡繹不絕禮或簡

於逢迎物或畱於舗啜咨居從容言論迂濶然而上不聞指其驕下不聞病其褻稱譽風聞謗議景滅始訝而求之曰吾其非故吾也耶熏人乎未能炙手乎不熱而人之遇我何遽别耶豈昔者昂昂類傑而今屈其節諤諤類訐而今結其舌耶抑脂韋圓滑而匪昔之易缺垢汚蒙蔑而匪昔之易涅耶將易誠以譎易剛以为而滑稽以為哲耶兹數者殆非也彼其羣姝爭寵粉黛羅列市人爭利錐刀瑣屑於是乎蛾眉見弃流涕哽咽良賈

不售甘心折閲昔吾居榮寵之地蹈聲利之轍既不能貪緣以媚附又不能周容以交結而獨株守一隅以求自别是宜鼓吳蛙於積潦吠蜀犬於飛雪也今幸而投諸閒散脱去羈紲挹鍾山之靈秀守髙皇之宫闕下無譏議上無請謁神完而體舒心逸而志悅况乎花木媚我以娟妍亭池假我以清徹經史在御壺觴亦設可以養東漢之節義采江左之高潔徜徉其間用藏吾拙則吾於世亦何望之觖邪乃歌曰鷦鷯未化安一枝兮狡

兎已死塞三穴兮有美斯亭可以藏吾拙兮又曰黄鐘鏗訇醜塊鋏兮緑耳飛騰笑跛鱉兮命之不猶彼胡訾吾拙兮容有聞而和者曰犧尊青黄木之孽也海圖波濤帛之裂也彼既失性無寧守吾之拙也陸子於是得意忘言失聲一啞遂書其事於斯亭之梲

後長門賦　王樂善

排太紫以通籍兮昉徼靈於天孫肆蒙幸於嘉采兮猥代匱於下陳惟女子之事主兮緊載德而載色緬坤儀

之述宣兮敢淄蠹而愆則卬奉君之清燕兮頫遂君之壼教通貫魚於小星兮寧屯膏於煬竈睠二姚之遺矩兮宵振珮於雞鳴冀蒙成而有相兮懼憎子以同夢陽春之華滋兮日鏡融而駘蕩恩暉煦而拍拍兮誓萬年其可亮詎福逾而愆積兮曾何容於擢髮廓天覆之並包兮尚蒙恩於紫闥唾咳濃其洪泓兮誰可使為柬緼戴高天而循墻兮曰嫶妍而待盡低羅幙之瑩煌兮襲蘭茝之芬馧緬金屋之前模兮君不偕而忍陳援雅琴

以銷憂兮寄幽臆於新聲嗟遠君而誰為虞兮中操緩而渉霎豐隆殷其軒磁兮驚紫軿之臨造九光煦而隱約兮乃宵行之熠燿爣怳侍於中宵兮承恩借而薄從剡中道而驚寤兮耿蘭炷之熒熒涼露隕於枯楊兮訝閑庭之秋早眷然顧於閬風兮應清颸之甚峭明月皎其流輝兮照孤影於空堂蟋蟀鳴於東壁兮忳壹鬱余悱傷數尤悔之歴歴兮冥附心而自悼維聖明之雄斷兮敢希恩於囘照顧從一之孤悰兮矢萬折而朝宗即

著簪之終委兮亦没世其有徵詞緣情以譤譤兮詎白華之敢託望九乾而抒愫兮庶有取於皐鶴

綠牕賦　王樂善

夫何一美人兮謇獨留兮中谷衆芳咸有以發舒兮曷獨為此局縮峯盤盤兮石如玉撫嶔崟而愁春陽兮翳此樸遨葺木蘭以自藩兮延薜蘿而屋之嗟坎壈而無家兮紉蘭茝而服之襜攝葉以儲與兮謝鉛華於曼睩捫髴髯而睎惠風兮噫其遲暮紛余既有此修姱兮惜

違時而莫畜踉位悄其無侶兮來明月而往復悵婉孌之調飢兮日盤辟於蒼蒹緝江蘺以充虛兮託遐情於采緑蕙性綽其孰憐兮氷心齎而孰悟芳澤具而孰容兮控幽悰而誰告日亹亹智其過中兮迥去我而不偕鶗鴂送春以春歸兮青陽易而怓台紅芳鄂其葳蕤兮鄭從風以紛飛余蕣約而紆軫兮重抽思於芳藹之變衰傷韶華之易零兮時一往而不來肆冰泮以桃梔兮俄驚心於標梅羗送目於行雲兮惝怳而羞自媒豈禔

躬不逮古之人兮抑膏沐之未諧也將我辰之不淑兮果蛾眉之多乖也把平蕪之緑色兮居怏怏而徘徊氣轇轉而靡㐌兮心絓結而不開縹綿綿之相屬兮浩渺渺而無垓藐冥冥之不可測兮來淼淼而彌恢紏煩寃以為纕兮翩蔓蔓乎不可裁四序冉冉以遞遷兮汩莽莽與靡草以同灰老逴逴而漸迫兮浩惆悵而傷悲悼年歲之不吾待兮豈女子之善懷吾將遵微行以舒天紹兮睇鶻巢之居鳩也俯新川以祓憂兮又浮陽之並

浮也鶬鶊倉庚曽何知兮鳴上下以相求也余獨爲此
孤𢧐兮如石田之不有秋也生而顧爲之有家兮得無
爲二人憂也貿貿隨波靡届兮孰是人斯而不綍之舟
也茍橋運實爲此隆施兮固非人可戚而仇也倘力命
之不能迭而勝兮又何庸計去住而辨夷由也重曰闞
彼王雎在河洲兮變此淑姬滯樊丘兮冥冥飛鴻羅無
囮兮鼠肝虫臂順所投兮風筐月杼以自謀兮秉遺穗
滯食可侔兮鄰燭分輝聊淹留兮漆室含恤何當瘳兮

臨風抒愫畔牢愁兮委運乘化與造物者游兮我思古人俾無訧兮

假山賦　黄猷吉

臨安上郡都會名區覽山川之佳麗開高堂之畫圖湖蕩漾以浮碧通太液而東注山排揵以送青接天台而南去羡勝地兮如斯供主人兮樂胥時肩輿而短棹收湖山於肺腑侶麋鹿與魚蝦忘形骸於塵宇頋歷覽兮不足乃收拾而歸與移湖山之萬頃列咫尺之盤盂一

拳太華一勺江湖峰嵯峨兮聳百尺而有餘壁巉巖兮懸數仞而難踰藏虎豹之阿丘而風雲時噓列神仙之洞府而煙霞晝居奇葩異卉映林壑而爭舒好鳥幽禽隱深林而對語勢曲屈以勾連杳深邃而莫知所如形變態以恍忽忙兩眸而難為有無胡斗室之經營生無邊之佳趣如入乎蓬萊之三島天台之三萬六千丈而一遊一豫奚羨乎十里之蘇堤三百六十之臺榭而以遨以娱此假山之大槩而難紀其餘乃若紅笑緑言暉

映齋閣春光富也槐隅日而生蔭松過軒而度凉夏陰濃也木葉脫而石出月庭寒而色深秋容淡也雪花細綴而石膚斑梅香暗浮而木生氣晚華新也此假山之真景視湖山兮何如至若鈎簾憑几挹青光而琴書徘徊瞻眺窮四際而長盱奏笙歌兮聲細飛羽觴兮醉呼入缸隅兮覔句撫卷阿兮迋徐此假山之真樂彼六橋三市兮何殊噫嘻吁昔湖山兮帝王所都茲弔古兮滄桑幾枯覩古今之代謝兮良可慨夫彼長安之皓首兮

將何為乎維假山有真樂兮毋俾荒蕪苟厥心罔歆羨兮奚適匪吾

燈市賦 有序　吳伯與

今王正月燈會上元當年運之清夷藉聖明之光飭具晴開甲申軺九市而出游冶之百色也則若法雁吐珠神龍御燭金標轉力寶界廻新於時卿士約隊且觴且咏小人窸倚或鼓或歌予小子既自公而多暇疇有政而必聞乃邀好友減人從以微遵弛冠裳

而擘袂談深佐酒夫亦極其致矣而山陰雲間清人

興寄各獻所儲响如也余喩而序之聊取機於映賞

因緣生而發悟葢太平之樂事無涯一瞬之新懽易

庀媿予官之淡淡當纒嶶之睆睆滌滯慮於榮觀敢

效陶歌將追歡於良士并佐虞箴云爾

睠神都之寶勢承造天之玄居樹華闕於黔霄鬱葢葐

於層虛金臺值乎銀潢玉河睽乎歸墟怳瑶宇與巖嶙

酌允鑠而樂胥戺皇德於周成豈其鮮終而僅有初是

日也氣眼葭琯星正春辰青陽矜乎冲和太皥棟其威神物孕寧而改舊人逗機於若新冰將泮以微流氣無肅而有仁聖天子登三緯地秉六御天考月令之所宜究休佑之所同第從臣之椒頌採太史之觀風將以望杳瞻蒲敦耕勸農爾乃鳳蓋棽麗象輦建軷郎將蕺而虎戟交臚人圜而九賓重究濟濟之皇儀展穆穆之帝容藩國要荒辨等以入壁羔皮帛各獻其贄乃羡羣后於東除趿機宜而問質曰萬物之爭揚春氣喜而自

生倘民讃之未捐何以稱陽節之淑清爰抗稜而布德
蒸霞液而賑畓荒東帛欲賁乎丘園諫鼓新開於明堂
民望如草而澤如春僾天道之皇皇於是皇心歡洽太
牢斯鄉春風風人其樂愉愉化行而流遐篤天區天子
乃肇年穀之豐登裙有唇而偕樂開節假於黃扉引春
光而駐脚時則景星煜煜爰璨於蕊焱風散鬐雲英間
錯紫磨素雯十色圜空天門呀然混沌欲鑿日𪐴𪐴而
上春臺筵窔窔而開油幕欲接通天之梯不閉萎蕤之鑰

闕樓之香繚繞龍川之蠟方灼儼翠筑之葱菁并蕙華兮交蔓出珊瑚於鐵網問隨侯以歷落想流珠於丹竈現莊嚴之瓔珞燦乎若五金在鎔翔陽瀲艷而冲融瞻乎若神瀵湧璣窗喬雲以岔靡晃乎若白揄曆𣈤而蕩銀波駐芒穎之紛拏霅乎若仙掌巨靈之贔負閡赩瓚而紛聚至如紫宮列宿環彩景彰虹霓迴帶激日流光裁菡萏於倚雲噴梨花於霞觴綴碧紗之火棗舞星毬於錦襠簫韶奏兮鰲海繡芾列兮蛾房薏酒萬斛兮滴

珠琲雲炮千丸兮棼霓裳望舡稜之金爵起蓬萊於中央
目眩轉而欲迷依天表以洋洋若絶地之行難人顧影
而聳軀浮十步而一息拂埃壒而載驅各蹶跚以結襪
擬飛蝶之栩栩井里綴鐵橋而如織門户光靈池於有
無等風食於魚子走步帶於青驢競作樂兮宣馬上有
才情兮誰匿諸繞東華之樂事頌堯仁於康衢乃其塲開
九市貨別三條闤城溢郭東西叫囂裂繒結綺抛彈飛
鳶狄鞮旋舞角觝絃么器品則有哥窰秦簫周鼎商彞

瓦爵銀瓶金蟬玉貂書連於屋牀疊通閑驥子魚文鱗萃表標鉛鍇銅錫麗於星賓幏琛幣湧如潮熒隆隆之火井吐金景兮雲歊燒栢子之銅爐織冰室之鮫綃青珠向風其欲乳瑪瑙日而轉驕騰酒車以斟酌齊宮商於雲翅豈兮艷於十三樓漫爭勝於二十四橋蓋如寶坊之布金烘六合以為窯爾其冠帶鱗起騄鞦憑輈控寶鉸而纏金羈綴錦帶而懸吳鈎履躡兮飛雲鳴佩兮琅球比懸璐之寬目類芙蓉之照秋千唱萬隨從颸

曼延于于喁喁與雲流連跰躚魚貫欏榻絲牽鶴蓋鸞吹肜若騰騫乃出金而擲璧進舞市而御歌宫發皓齒於哇咬娛㝉坐而揭鏞莫不羽鬣犀紕露紒練恰跐豸轉增芬澤微發既僊佋而便娟亂芳鬱於五風亦微眺而連跆箐金石之龤同躡蹀兮馳帶醉酣兮曲終華燈錯兮鋒霄微投詩賦兮殷層空想夫儒生授學樂列絳紗楚妹委潤舞歌章臺行行誾誾洙泗步趨彭彭鏘鏘韓姞偕來和且光而同且壓羣不黨而矜不爭庶幾似

之具在斯哉是以五宅夜遊淡蕩諸峯之雪千炬圍燭流連隅水之煙脂冷韓虢空餘百樹花燈橋駕廣陵渺矣五雲仙樂曷若千官休沐萬井笙歌賜酺樂豈接羽擨籥凌波之子繽紛姑射之仙綽約景得人而增妍人因景而欣躍亦何異乎榮露騰軒蕭雲掩閣覲王母於崑墟要帝臺於宣嶽實仙都之陸海文成五利之所不能託也雖然人生有涯苦樂無期隨寓皆客主者其誰愛流成海趨而赴之過眼空華駟不及追彼夫水觀之

棲結蜃之市金人海藏未可殫窺清歡已矣良夜何期主苟皭然而不緇客亦何傷乎隨寓而隨馳倘其畔援而欣羨或難事而易悅將無始之趨未超斯有終之相難閲吾將歸山河於大定悟空明於一切九衢之少千計四照之花不折慧日曜於重昏法雲蔭於火宅固靈境之常然豈一夕之靚絕夫堅冰履霜尋木栽孽聖天子樂不及荒取戒蟋蟀故上下式燕且盤豈蜉蝣之掘閲凈域非遥兮夐不知乎春色之所窮以矢其音兮吾

以觀乎中冕而彌烈

瀑園賦 有序 徐勱

大中丞南公家本渭濵園臨湭水買山得瀑築館開林種樹蒔花看雲聽鳥地多靈勝泉極蜿蜒輞水不足狀其淪漣渼陂詎能擬其滉瀁公方結志巖廊馳神藪澤寫圖作記託興抒懷爰屬操觚敢辭獻賦

溯雄關之迤邐逕清渭以瀠紆山蟠二華兮逹嶠冡幾千餘里水合灞滻兮環周原數百其都畛域壯天府之

形勝提封表三輔之黄圖聳玄象之峯屏若黛涯酒川之流沫如趨崯岈窅窱崒嵂嶔嶇峯夾酒以削玉湍噴瀑而咳珠洪瀾飛乎千丈汎濫迸於一區奔騰淜湃漭沆渟瀦羣龍挾湫兮倏忽萬馬蹴浪兮須臾玉虬懸掛兮等巫峽銀河倒瀉兮同匡廬爰有丈人贍竒仰異就壤營圜緣崖相地岳作賦兮閒居統著論兮樂志世諦於焉而輕曠懷因茲而寄芟蓁莽以結構循林巒而葺治施以堊丹塗以炎堅高者磴承危者棧置界接東西

之豐源疆畫南北之郊隧於是息機心兮築圃致爽氣兮開堂引石雲縹緲兮入洞激寒泉飛灑兮渡梁振袂瀕亭亭之小閣披襟步曲曲之長廊比鄰數舍灌木千章茶寮柴柵藥竈石牀深淵鑒影澄潭漾光吟新詩於遠嶼晞短髮於崇岡爾乃跨層岑傍逶嶱抵井里帶墟落春風長芳徑之青莎夜雨滋雕闌之紅藥餐英玩秋町之餘花洗竹聽寒林之殞籜蘭佯楚畹而馨香桃擬綏山而綽約芙蓉媚沼兮間修堤荷芰沿陂兮通畧約

嶺松貌古以同喬灣柳腰纖而較弱樹枳類木奴之銜
種果効槖駝之郭若夫登髙遠眺陟險遐觀側身崖畔
躡足林端眡秦峙露臺之消歇盱渭流故苑之渺漫斜
村莊之半日折危坎之九盤雉飛林而煦澤牛飲澗而
驚湍煙鴻渡渚以喙嘵春鶯出谷而間關秦女已仙兮
峯自在胡公既去兮陂長閒至於祈醒名齋瑩心鑒沼
嚴遂翼嚣兮陰陽割乎曉昏樓延真兮心神徹乎灝淼柿
葉墜兮供學書栢枝悦兮借棲烏待饁耕兮稼穡知禮

文殊兮心性了或當晨爽乍闢朝曦未昇嵐光初散花霧猶蒸攜益友集良朋接畸士招高僧扶笻共眺引酌同登循崇巒之業業躡絕巘之層層傷五柞長楊之代謝感阿房麟閣之廢興悵漸臺百尺兮淪沒愴藍田千澗兮澄泓俄而景汜於崦西霞標於天末涼籟迭吹清飈遞發禽語爭喧漁歌互答月晄壁兮依微星縣璣兮旋斡瀑響潺潺兮震空山容杳靄兮排闥羨斯園之清幽暢遊踪之逸濶慕赤松以遨遊等漆園之曠達況乎

天植丈人之大德帝寵元老之無疆已播勲猷於當宁復秉節鉞於要荒方際熙時而𢿙歷豈容暇日以翺翔綠野先開菟裘預樂身在廟堂夢遊巖壑尹正䝨耒以出莘輿乃樹棠而至雒行且為瑞世之鳯麟慎毋戀北山之猿鶴

明文海卷三十二

明文海卷三十三

餘姚黄宗羲編

賦三十三

惜愍賦　史明古

秋風蕭條夕起兮白露變而為霜原野寂寥無色兮草木為之不芳嗟夫君去國而遠逝兮將往遵夫行路蹇徘徊而不進兮步十舉其九顧望皇居而不見兮涕浪浪以沾衣情恍惚而莫釋兮何須臾能忘之緊顧忠而

慕義兮冀少伸其微志胡蹇遏而不通兮曾不能以一試彼蕙纕與佩蘭兮宜日切乎君身忽棄捐於山谷兮豈將惠夫南之人覩江湖之浩浩兮紛日夜而東流駐駟馬於山臯兮乘舲舡而下浮去故鄉之日遠兮路險巇而多牾濟錢塘而上稽山兮跽陳辭於神禹慨聖功之無間兮民日用而至今仰昭回於上天兮儼光華之昭臨入浦江以南徂兮春新昌之所治俗儉嗇以憂勤兮乃風氣之所會山巃嵸而多雲兮晝冥冥其若雨林

幽深以行迷兮疑非人之所處虎豹穴處而咆嘷兮猿
狖跳梁而嘯啼溪谷嶄巖而險阻兮草莽委被而蔞迷苟
衆芳之不乏君用兮雖僻遠其何悔也羌好修以為常
兮矢初心之靡改也昔賈誼以才見嫉兮卒長竄於長
沙終焉宣室之名對兮語前席而忘罷叶苟其言之見
用兮身不必在乎君側係貴寵之與賤踈兮諒由命之
所出惟定心而廣志兮寧時俗之能從撟玆媚以潤身
兮豈將愁苦而終窮亂曰鳳凰集於高岡兮世已見其

文章固非時俗之所好兮羌共以為嘉祥托靈風而上浮兮俾翺翔於帝鄉

睽離賦　戴欽

睽離別彭子美中也抒我素懷爰稽同心辭之工拙不暇計矣

眇予生於絶粤兮悲斯文獻之莫徵帝復靳予厥初兮性悾侗而顓頊悵前修予罔及兮去聖逵其將日遠孰導予於先路兮孰騖予棄之偃蹇汨予恒若不及兮恐

年歲之不吾留將泝流而求原兮溯江淮而無舟予朝挹桂巘之清露兮秋采禽華之落英晼𦼮車輿芝蘭兮雜蕙茝之紛芳嗟道周之杕杜兮上童龍而無枝彼美人兮寫予衷而曷致之予獨慕夫古之人兮咸喜能而好修曠百代而神交兮豈云界夫遐陬懷佳人其不忘兮馳予思於海隅杳盍簪之無再兮紛予懷之縷縷曰予不撫壯而修姱兮羌自剸其靈根也苟予芳其信無兮寧美人之不予親也既襲瑶華以為履兮又囊芙蕖

以為裳紉璚英以為佩兮結胡繩於香囊抱衆芳以獨處兮世寧挹予以馨香旣美人不可以坐招兮思藏修之莫吾予將往觀於天下兮庶嬋娟之可覩伊嵗比於閼茂兮日正纏於壽星涼風飄飄而吹衣兮白露湛湛而滑零迺朝脉予舟於柳涯兮夕弭檝於漓江娿帝子之蛾眉兮倏遠邁於瀟湘蒼梧邈而皇逝兮灑予涕泗之淋浪采江蘺於衡湄兮聞哀鴻於南浦嘆幽人之莫逢兮渺雲亭於衡之武予登岳陽之高樓兮望漫漫之

洞庭孰憂樂之以天下兮羌獨有慕乎斯情困江潭而
敬吊楚之湘絫兮復悲賈誼於長沙胡壽夭之在天兮
寧俾斯人之莫遐遂凌長江之浩浩兮吊青蓮於采石
泯鯨波之無跡兮慘黃蘆之一色予使蒼螭以翌舟兮
驅素虬使衛行馮夷為予鼓柂兮江妃為予揚舲衝風
定而素波澄兮駛邅迍於金陵棧予舟於河渚兮掁予
步於江皐瞻天門之峩峩兮覧秀麥之油油僉謂予其
好教兮疇識予心之搖搖予乃蠲吉以齊明兮稽靈氛

之占辭曰兩美覯而必合兮紛百朋以相貽孰意絕代之佳人兮驚一見而相好荃慕予之修名兮予亦慕荃之善窈窕予投荃以雲錦之衣兮荃報予以明璫心康愉而莫逆兮情傾倒以相忘芝蘭芬而相投兮慶予秉之允臧忻靈修之獲弦兮滋衆芳而日榮曰天軌辟而衆籟登兮羌盍觀於帝京予駕木蘭之舟兮剡文梓以為棒揖溯千仞之龍門兮宛仙槎而泛月濟雲龍之嘉會兮仰虎豹之九關排閶闔而進予兮羌共佽予琅玕

嗟時運之糾纒兮悵仕途之多舛愚者不必畢兮賢者不必尊而顯鸞鳳伏而不鳴兮鴟鴞羣而翶翔黄鍾擯於瓴甓兮鴑駔進而雷鳴哀昊天之不弔兮恐靈修之數改霍蕭艾而纕芭莨兮孰更暾之以蘭茝憶荃與予成言兮曰修正以俟時也守靈龜而靡它兮罔與波而推移也苟予行其圭璋兮長顑頷予何辭也寧溘死而流亡兮罔喔咿嚅唲之為也予藏此言乃可服兮懼歲序之如流方翶荃以為正兮奄棄予以遠遊予固知枳

棘非鸞鳳之所棲兮恐靈修其日遠浮雲蔽而白日陰兮孰邇夫忠之蹇蹇羌皇輿之輶輶兮哀民生之多艱衆貪婪而競進兮徽罔紹乎南山伊予荃之清修兮寔蒲民之有穀孰竊脂而宜粟兮孰矜寡之宜獄悵美人其將別兮凜秋風之蕭騷衆芳萎而搖落兮山容澹而寂寥鵾雞啁哳以悲鳴兮鴻鳥飛而南號感萬物之淒冽兮增予心之憂勞余將裁雲錦以為衣兮鏤明月以為璫褋蘭茝以為珮兮遺予美之煌煌予恐波濤洶湧

而雷電以風兮蛟龍起而制人解干將以相贈兮披燦
爛之星文哀予心之罔極兮悼美人其將日遠羌信宿
以少留兮聊逍遥而遊衍白日忽其不淹兮愴予美之
將行心摇摇如懸旌兮憂耿耿而如酲予固不難於爲
別兮恐春芳之遲暮淼江海之無涯兮思同心而共渡
悵美人之莫予留兮遐不披予琳琅衷心藏而未敢言
兮羌何日而可忘紛既莫致予情之總總兮聊陳愚而
盡言孰非蘭而可佩兮孰非善而可傳予獨惡夫時俗

之諂諛兮偭規矩而改錯紛枉尋以直尺兮競雷同而苟合予行信姱練以庶貞兮致予之坎坷予何傷芝蘭之在幽谷兮不以無人而不芳荃其氷雪以滄兮金玉以為掾曷求美於天下兮而蛾眉之不遭亂曰黄鵠高舉羽儀皇兮彼其之子惟其有章兮出牧於民政斯臧兮噫予贈言摧忠腸兮情不可既風斯長兮慷慨載歌美洋洋兮抱一委順貞士其常兮

感舊賦王寵

正德辛未寵師事林屋先生於包山精舍凡再閱寒暑而退迄今庚辰八年於兹矣乃復來山中作感舊賦其詞曰

紛余慕夫好修兮潜夫道以遊神濟江河之浩溔兮悵欲渡而無津彼哲匠之巍峩兮揭日月於八垠折疏麻之瑶華兮將以贈夫斯人亟惝恍而仰鑚兮又靡知其所止紛虬龍之下上兮尺蠖蜷於泥滓車既怠而馬煩兮阻山川而徙倚忽日月之我邁兮去冉冉而不已經

疇昔之故居兮志歔㰤而頹沘滯淹留以無成兮將復修吾初服佩長劒之陸離兮冠切雲而矗矗民生各有所樂兮放吾道於空谷吸朝霞以為凝兮夕復飡夫秋菊苟矩矱之攸存兮兾來者之可追吾令羲和弭節兮將以窮乎我師路旻旻其阻修兮殫吾生以求之亂曰驂騑斯皇莫予好也洵彼前修為我導也海嶽嶄巖何當造也長夜漫漫志邈邈也矢心白日遵長道也

感別賦　皇甫汸

戊申之秋八月初吉季弟水部郎子約以制滿還闕而余羈紲都亭移書告别發函披誦悲不能勝嗟乎丈夫之生自懸弧矢以来孰不有志於四方故曰人豈鹿豕也而可常聚乎此光禄之賦惜其淵雲詞靡而病於兒女情多盖别不足以興悲而情有所感於别則悲可知矣因誤兹賦以代餞云

爾辭曰

别方異緒離狀殊端在有情而必欵豈同氣而能堪䡒

車陳於坰側舟檥戒於江干或感慨於川逝或行嗟乎路難涕臨觴而共攷心執袂而俱酸善哉江生之言曰黯然以銷魂值我愛弟遄往帝閽愧雙鵠之並舉兮矯乘鴈而孤騫若夫未嘗四方聊事一室侍讌庭闈聯經几席辨索研墳遊璣討歷繹孟氏之有三詠詩人之既翕至其恭承嘉惠忝竊龍光仲兮叔兮乃以軒而以翥伯也季也復載翺而載翔或彯纓於建禮或結綬於文昌或馳塵於趙魏或沿牒於楚湘乍乖雲雨少別關山

旌指洛而將赴褭滯秦而未還行行路何極去去情不
忍寄芳草於春池攬素毛於秋省夏暑溽而扇違冬飈
厲而衾冷顧奚別而非悲抑奚悲而云甚迨夫丁辰荼
酷軫患纏綿乾覆奄奪慈景俄殲悼金昆之脆質凋玉
樹於華年同朝露之溘盡展夜壑之已遷緊慶往而弔
來亮福倚而禍伏豺狼逞兇蜂蠆隱毒搆𠕋參爲殺人
收張儉而屬吏謂死灰其不燃詎凝脂之可畏投清流
使合汙惡獨醒而強醉胡人心之險巇兮亦天道之冥

昧賂苟輸而在宥兮囊無金之可致鄒投珠而遭眄兮和抱壁而蒙冤之文姬以請駟兮望融弟為急原得與喪其齊塞兮退未遂而觸藩肆蒼鷹之亂紀兮實桀犬之餘孽隕東晉之玄風兮黜西州之英烈誰百口其相明兮空撫鏡而存舌中郎奮於鉗徒兮應相起於溺揖尚錄過於代門兮布揚芬於漢闕將逆施於末路兮終雪恥於前哲斯時也雖具邇其含悄矧駕言以遠別遵道路之逶遲兮睇蕭晨之凄緊凭江閣之交疏兮見中

洲之帆影淮水落而彭城荒燕雲飛而冀門近想天上之仙班恍夢中之幻境粲西笑而心搖託南樓而跡警追二陸於疇昔兮緬兩到之祖征置美酒以高會兮列祖讌於華楹徵綺羅之妙舞兮被絲竹之新聲懼堂中之蠟燼忘户外之驪鳴雖擬跡而同別亦原悲而異情憤世道之黮黷兮請以予言為殷鑒衆女嫉兹蛾眉兮均自沉於明艷客方戒乎用光兮猎弗戢而罹患雲賦就而晚瘦賈書上而早譴嵩何貴而象焚麝乃災於豹

變庶養德於木雞毋處才於能鴈辟涉海而獲濟兮諳風波之苦辛傷虎口而幸脫兮猶心悸而告人疢已痼而復初兮舉藥石以具陳羽有落於虛彈兮咎無蹈於震隣紛余季之玉秀兮又襲之以蘭芳振逸響於寥漢兮赫揆蒸於明光恩被命而攸渥兮德潤身而彌彰渺岐分於川岳兮暫星散於參商季昔時兮送予予今日兮送子若迭代於天運匪往復於人事喜何劇而無悲悲何窮而無喜情生文以叙離詞因情而斂思腸屢絕

於停毫泣欲盡而盈紙顧行者其勉旃悗居者之巳矣

別知賦　孫承恩

何予心之無聊兮羌忽忽如有遺匪懐祿而靡釋兮乃獨悵悵而弗怡予昔有志於泛愛兮謂傾蓋猶知心何人心之險幽兮迫山高而海深緊自信而靡顧兮幾顛踣而阨窮紛栩栩以相逐兮孰有能諒予之愚衆孔聖所貴乎無悶兮在予心其何疚嵗冉冉其不居兮恐姱名之日仆嗟夫子之何謂兮曰予心之靡他予亦未敢

自謂其必然兮顧夫子之與我共勵志於進修兮勤相予之不能羌窮探而力紹兮尚墜緒之大振指迷途以並驅兮謂千古其一時追逸軌而莫及兮顧蹇鈍而已疲窺末光於德隣兮資輔仁之麗澤感夫子之巨誨兮皦此心其如日謂因依以沒齒兮奉周旋以綢繆何此會之弗可常兮遄欲別而莫留呼天龍而為駕兮逝褰裳而去茲溯長風以遐征兮指故山以為期掩衡門以索居兮羌畢志乎初服奉教言之孔明兮期報君以不

辱念夫子之悃欵兮即欲去而盤桓出都門以悄悄兮感雲龍而永嘆鳥孤飛而嗷嗷兮獸失羣而悲鳴伊物類且有然兮顧若為乎予情亂曰春江兮水深春草兮愁人靡靡兮長路望望兮雲岑渺懷人兮何極浩離思兮難任倘不我兮遐遺時惠我兮嶶音

後别知賦 孫承恩

夫何天日之淒厲兮歲忽届此凜冬玄雲滃滃以布濩兮原野閴其多風舟人告予以吉日兮翩予袂乎吾將

逝懷氷蘗以為羞兮褋申椒以為精歲昔甲戌之南騖兮指故山以欣欣懷友生以戀戀兮尚凄惻而弗禁矧茲二三子之濶違兮復背鄉而去邑顧予情之若為兮獨悤悤其莫釋吁嗟末世之溷濁兮競佻儇以自賢倡治妖之淫狐兮予都掩抑而弗妍蹇予生之巔顚兮抱迂拙而不知去莫或諒予之濩落兮惟二三子之我與汾淵潛以僻處兮寄遐情於逝波安澹泊而靡予厭兮同衡門之詠歌羌窮居之足娛兮予將終此而無悔何

前瞻而後顧兮觸予心而多慨紛揔揔其憂集兮予豈樂為此故也曠慈闈之晨昏兮忍而不能措也昔予有志於千古兮指前修以作則乇中道而邅回兮恐令名之不植曰不仕無義兮懷依依而靡寧苟抱質以勉進兮或將來之有明予既採杜蘅以充幃兮又薜荔之盈擷將以遺夫美人兮致情愫以永結女嬃要予以慎重兮盍從巫咸而訊之巫咸陟而靡降兮世悵悵而誰稽予令猿鶴以共策兮猿鶴告予以不可曰時俗之迫阸

兮顧茲行之或左抱予拙以自試兮恐枘鑿之宜然予誠欲丏夫濟兮思刓方以為圓予詎不諒茲兮羌微衆之故在予誠鄙膚而靡似兮忍以祿位而自械信吾志以無疑兮依前修之節中置得失於自然兮詎婞婀以為容予兢惕而慚恧兮惟淺薄之靡濟紛羣龍之滿朝兮顧顓顓之何恃鑄柔鉛以為劒兮束葭葦以為楹不審己以自度兮將顛殞而莫任道貴黽勉兮予其敢推頽而自畫砥終不可使為珵兮俟顛殞其奚益吾與猿

鶴共要兮洎松菊使為盟曰吾行之不遠兮保姱節以堅貞緊二三子之共鑒兮諒斯言之靡措恭追逐以無由兮獨臨風而延竚亂曰維吾行兮合散故無常期與子别兮又何嘆息而增欷歲忽忽其遒盡兮恐流光之弗居其各崇爾德兮庶以究將來之所基

擬思舊賦王文禄

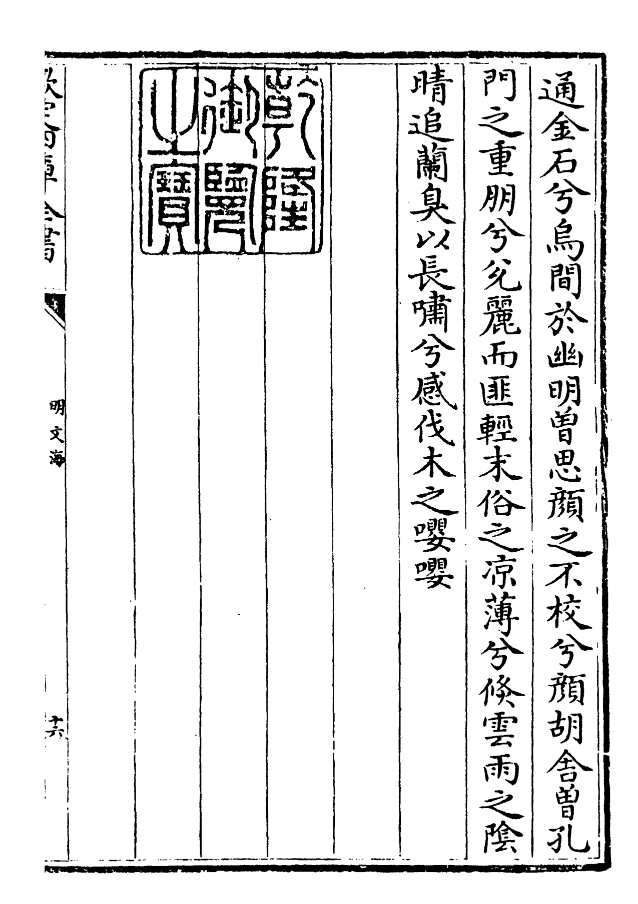
丁酉季冬予與張太華方十洲沈秦川同舟赴春官昔同浙薦今幸同行甚懽也除夕泊彭城沙淤

氷沍明發將起陸同車於是醼飲太華少舉酒唱流水馬和車頃刻間途路別清音嬌婉傾座慘悽淑質高才罕儷云秦川掄魁太華固窮績學竟夭十洲承天守終予每御飲聞唱此二句即泣然沾襟蓋思日月輪迅閃電奔駒舉世大夢逆旅胡殊抱奇莫展賫志永違傷哉迺效向子期思舊賦聊志感云

將射策於南宮兮遂束裝而北征濟清淮以同舟兮宛

孿如之年情洶洪濤之浩滈兮紛雪霰而氷凌沙且淤而水涸兮暫紼纚於彭城燔柴燻天而爆竹震兮伴旅次之孤燈醵設醴以交懽兮揚高調於新聲岐途路之易别兮迅頃刻而無停藹白雲於鄉關兮罩紫霧於彤亭奪錦袍於綉句兮誓臚占於一經那譙羽而低翼兮冀再飛而再驚奈璧判而珠沉兮至寶喪而離形記玉楼於閶闔兮殆修文於玉京抑文昌之化現兮應張翼之列星黔婁貧而不汙兮項託夭而無成徒梓窮居之

槁兮留宇宙之空名十洲横金而遅逝兮俱放浪於蓬瀛偭遼鶴之雙雙兮挾遊仙以憑陵傕晷景之彈指兮訝日月之頻更又孰短而孰長兮總齊之而杳冥維天地有混沌兮世何人之久生獨全神而不亡兮超塵刼而遐升肆求舊而難悟兮汔轉輾而靡寧望寥濶而寂閴兮心怵惕而怦怔越發奮而偃蹇兮揭彈冠之無朋旻隨陽之鴻鴈兮揺在原之鶺鴒惜失羣而翔集兮每顧影而悲鳴豈伊人而不如兮寒雞壇之夙盟一誠可



通金石兮烏間於幽明曾思顏之不校兮顏胡舍曾孔門之重朋兮兌麗而匪輕末俗之凉薄兮倏雲雨之陰晴追蘭臭以長嘯兮感伐木之嚶嚶

明文海卷三十三